

 <p>NORSK SENTER FOR FOLKEMUSIKK OG FOLKEDANS</p>	<p>Protokoll</p> <p>Norsk senter for folkemusikk og folkedans</p> <p>Styremøte 1/2022</p> <p>24 februar på teams 10.30 – 13.30</p>
<p>Styremedlemmer:</p>	<p>Tilstede: Eli Ulvestad (leder), Kjærsti Gangsø, Anette Figenschou, Ivar Mogstad (ansattvalgt, vara), Leif Ingvar Ranøien, Nils Kvamsdal, Ingfrid Breie Nyhus Forfall: Sjur Viken</p>
<p>Senteret:</p>	<p>Ellen Krageberg (direktør). Og Sonia Stensen, Siri Mæland og Tone E Myrvold på enkeltsaker.</p>
<p>SAKER</p>	

Konstituering. Godkjenning av innkalling og sakliste godkjent.

Revisor og revisormedarbeider møtte i møtet på behandling av årsregnskap.

Sak 1/22 Meldingssaker

- Samarbeid Norsk Folkemusikklag
NFL har sendt søknad om støtte til å dekke kostnader ved sekretærtjenester. Sff har stilt seg positiv til å tilby en slik tjeneste.
- Nytt lærebokverk for folkemusikk
Vi har på oppfordring av utdanningsaktørene tatt fatt i arbeidet med å på lengre sikt få på plass en ny lærebok for folkemusikk. Dagens bok, Fanitullen, er fra 1993 og oppleves som utdatert. Ole Bull akademiet, USN, Rauland og NMH er med i en arbeidsgruppe så langt. Siri leder arbeidet i fra oss.
- Engasjement for mer folkedans i DKS.
Vi vil i år jobbe aktivt for å få mer folkedans inn i DKS. Vi har så langt hatt flere møter for å kartlegge mulighetene våre. Vi har møtt blant annet kulturtanken, kulturvernforbundet, museumsforbundet, kulturrådet og Trøndelag fylkeskommune. Sff kan være en katalysator og moderator og meglere for å prosjektere opp mer folkedans-dks. Vi har kontakt og oversikt over mange av dagens utøvere, og vi kan blant annet fasilitere kompetanse på DKS tilbud, pedagogikk og metode for disse og nye aktører og sette de i kontakt med DKS-kjøpere og andre aktuelle samarbeidspartnerne. Vi kan også ha en rolle for å selge inn folkedansen til DKS-kjøperne.
- Lobbyvirksomhet – utøvende bachelor i folkedans hos USN
halvårlig folkedansmøte (folkedansnettverket) har i januar samlet seg om et nytt brev til kultur og forskningsministerne. 20 institusjoner og organisasjoner signerte. Brev og etterspørsel etter møte sendt i midten av januar 2022. Også begge komiteene og telemarksbenken har fått brevet tilsendt. På vegne av feltet har FolkOrg, NU og senteret fått møte med leder av utdanningskomiteen, Hege Bae Nyholt. Rødt. Forskningsministeren har avvist møte. I KUD har vi fått møte med statssekretær i mars. Vi har og hatt møte med Telemarksbenken på Stortinget som ser positivt på å styrke Rauland. Vi skal også i uke 8 ha et møte med flere representanter fra SP og Ap i

utdanningskomiteen. Også SVs representanter i kultur og utdanningskomiteene skal bli invitert til møte. Opprop vedlagt.

- Personal

Sak 2/22 Årsregnskap

Årsregnskapet legges fram med ren revisjonsberetning. Det var budsjettert med regnskap i balanse for 2021, men resultatet havner på 1 500 000 kr i overskudd. Overskuddet overføres til annen egenkapital som etter dette blir på 2,9 millioner. Detaljert resultatrapport legges også ved til orientering.

Vedtak: Styret vedtar årsregnskapet.

Sak 3/22 Årsmelding 2021

Senteret har for 2021 tilpasset årsmeldingen til en digital publisering. Det betyr at den er et betydelig lettere dokument enn tidligere. Årsmeldingen fylles for øvrig ut av trykte rapporter og dokumenter for de største enkelttiltakene, samt statistikkrapporteringer til departement og Arkivverket. Årsmeldingen er laget med responsiv design for å kunne oppleves på forskjellige digitale enheter. [Årsmelding 2021](#)

Vedtak: Årsmeldingen vedtas med de merknader som framkom i møtet.

Sak 4/22 Tilskudd fra staten

Fra og med 2021 er det administrative ansvaret for forvaltning av budsjettsøknader og rapportering for kapittel 320 post 75 overført fra Kulturdepartementet til Kulturrådet. Det innebærer at Kulturrådet sender tilskuddsbrev, utbetaler tilskudd, og innhenter og kvalitetssikrer budsjettsøknad og rapporter. Kulturrådets fagadministrasjon er underlagt Kulturdepartementets instruksjonsmyndighet og departementet har det overordnede faglige og politiske ansvaret.

Tilskuddsbrevet fra staten har kommet fra Kulturrådet i år som forventet etter fremlegging St.prop 1 på 14,85 millioner kr. Vi fikk i 2021 økning utover indeksjustering på 400.000 kr. Dette skal gå til å digitalisere kritisk skadde analoge opptak jfr. budsjettsøknad. Vi fikk i fjor avklart at «Økningen er på driftsrammen deres og blir stående inntil departementet/ politikerne eventuelt bestemmer seg for å kutte det igjen.». I årets tilskuddsbrev står det presisert at 2022 er siste år for denne økningen dessverre.

Vedtak: Styret tar tildelingsbrevet til orientering. Vi ber om et møte med departementet for å kommentere kuttet.

Sak 5/22 Budsjettsøknad driftstilskudd kulturrådet 2023

Det vil fortsatt være Stortinget som fastsetter nivået på tilskuddene. Det er departementet som foreslår bevilgning til postene og fordeling til den enkelte tilskuddsmottaker. Uten endringer vil tilskuddet bli på kr 14 450 000 for 2023.

Vedtak: Direktøren tar med seg innspillene i videre behandling av driftssøknaden til kulturrådet og fremmer fortsatt tiltak på tilrettelegging og tilgjengeliggjøring av digitale arkivstykker og et nytt tiltak på representativ kulturarv -mangfold.

Sak 6/22 Utlysning folkemusikk og folkedansprisen

Sff deler ut folkemusikk og folkedansprisen. Prisen ble innstiftet i 1993 og har siden blitt utdelt årlig. Prisen deles ut på representantskapsmøte, som i år er satt til 13 mai. Vedtak om tildeling gjøres av styret.

Retningslinje:

Prisen går til personer som har gjort en ekstraordinær innsats på folkemusikk- og/eller folkedansfeltet. Folkemusikk og folkedansprisen er på kr. 25 000 samt en påskjønnelse.

Prisen annonseres på nettsiden og vår FB-side der vi ber om forslag til kandidater til prisen. Prisen deles ut på representantskapsmøtet og vinneren inviteres til å holde et eget innlegg.

Vedtak: Sff ber om nominasjoner med frist 1 april. Vedtak gjøres på styremøte 26 april. Prisen deles ut på representantskapsmøte.

Sak 7/22 Nytt folkedansprogram

Senteret presenterer en konseptskisse for vårt nye folkedansprogram «Dansespor». Konseptskissen viser til rammer, innhold og framdrift for iverksettelse av programmet. Konseptskissen bygger på tidligere vedtak i styret i 2021 om evalueringen av Bygda dansar og retningsvalg for konseptutvikling. Det foreslås at kostnadene arbeides inn i ordinært driftsbudsjett. Rammen for å drifte tidligere Bygda dansar prosjekt har ligget på mellom 2 til 2,6 mill de siste 5 årene.

Vedtak: Styret ber direktøren om å iverksette folkedansprogrammet dansespor med vedlagt framdriftsplan. Konseptskissen tas til orientering med merknader framkommet i møte. Kostnadene for programmet innarbeides i ordinært driftsbudsjett. Programaktiviteten kan utvides ved eventuell ekstern finansiering.

Sak 8/22 Eventuelt

Neste styremøte er 26 april kl 13 -1530 på teams, med blant annet vedtak folkemusikk og folkedansprisen og økonomirapport.